

Por siempre ilusa

Por Beth Jordán



Del 16 de julio al 14 de agosto de 2026

Espacio Revoltoso
5a avenida 2-50, zona 1
larevueltaarte.com

La exposición reclama la ilusión elegida como forma de interpretar el mundo y como el mecanismo que Beth Jordán ha encontrado para enfrentar la realidad. Ahí operan estructuras hechas para beneficiar a pocos y una indiferencia que produce el propio sistema desigual, esa que deja a la gente en pura sobrevivencia, sin el tiempo ni la disposición para mirar hacia afuera. La artista se pregunta dónde está la línea que separa el refugio del aislamiento, y cómo ese ejercicio no termina por volverse una manera de no mirar.

La duda sobre si vale la pena hacer arte con el mundo en este estado atraviesa la muestra. Frente a eso, la práctica de Beth se vuelve hacia lo ordinario, un árbol de su colonia, las jacarandas de la calle, una caminata hacia la parada del bus. Mirar lo cotidiano, eso que suele leerse como menor o poco político, es una manera de cuidar lo que se tiene cerca. El recorrido recupera los deseos de su adolescencia desde la autonomía que se gana en la adultez, y sostiene la posibilidad de construir mundos que resistan la adversidad sin que el refugio se convierta en encierro.

Este recorrido habla también de la carga simbólica de las palabras, de cómo ciertas expresiones han servido para renegar de todo lo vinculado a la feminidad y a la infancia. Ilusa, problemática, muy de niña. Beth reclama un lugar para quienes cuestionan, donde la pregunta no sea motivo de castigo ni de censura, y se niega a elegir entre ser una persona funcional y seguir creyendo en un futuro mejor.



Inauguración: jueves 16 de julio de 2026,

Horario: 17:00 a 20:00 hrs

Visita guiada: sábado 25 de julio de 2026,

Horario: 10:30 a 11:00 hrs

Taller con Beth Jordán: sábado 25 de julio de 2026,

Horario: 11:30 a 13:30 hrs

Entrada gratuita con inscripción

Visita la exposición: martes a viernes de 10:00 a 17:00, sábados de 10:00 a 14:00

Último día de exposición: viernes 14 de agosto

Espacio Revoltoso, 5a avenida 2-50, zona 1, Ciudad de Guatemala

Imágenes para difusión



Beth Jordán

Beth Jordán es artista visual e ilustradora guatemalteca. Su trabajo nace de observar con curiosidad su entorno y crea alrededor de ideas que hacen sentir o cuestionar. Usa el retrato y los paisajes en acuarela, tanto como el crochet, para provocar emociones más complejas. Actualmente es residente en la Residencia de Arte y Resistencia (RAR), de La Revuelta.

Instagram

Residencias de Arte y Resistencia

La Residencia de Arte y Resistencia es un programa impulsado por La Revuelta que abre el Espacio Revoltoso para que seis mujeres artistas al año, en ciclos de tres meses, cuenten con un lugar donde trabajar: sin interrupciones, sin justificarse, con herramientas disponibles, con acceso a la biblioteca y con la presencia de otras personas que habitan el espacio. Un entorno donde bajar la guardia y defender la práctica propia. Donde lo que se hace adentro importa.

La **RAR** se inscribe dentro del trabajo más amplio de La Revuelta por la dignificación del trabajo cultural de las mujeres. Es también un acto político: el reconocimiento de que crear es trabajo, que el trabajo merece condiciones, y que esas condiciones no llegan solas.

Este programa está dirigido a mujeres artistas, activistas, investigadoras y estudiantes que vivan en Guatemala que no cuenten con un espacio propio para su práctica. La Revuelta alienta especialmente las postulaciones de mujeres afrodescendientes, indígenas, personas no binarias, LGBTQI+ y otras cuyas prácticas hayan sido históricamente subrepresentadas en los circuitos del arte guatemalteco.

En los próximos meses abriremos la convocatoria para el segundo ciclo del año.

La Revuelta

La Revuelta es una colectiva feminista ubicada en Guatemala que trabaja para reducir las brechas de género en el arte latinoamericano. A través de prácticas compartidas desde los feminismos y las historias colectivas, impulsamos la participación activa de mujeres y las disidencias en la creación, gestión y activación del Espacio Revoltoso. Buscamos construir una comunidad comprometida con el intercambio, la colaboración y el fortalecimiento de sus voces en el arte al ser una plataforma en donde el arte y los feminismos se entrelazan para cuestionar, denunciar y transformar estructuras de desigualdad mediante proyectos sostenibles.

Somos una colectiva feminista que nació en 2020, impulsada por la necesidad de organizarnos y de encontrar formas propias de incidir en el mundo del arte, especialmente en el contexto de la pandemia del coronavirus. Inicialmente nos definimos como curadoras, pero con el tiempo nuestras prácticas se han extendido: nos convertimos en diseñadoras, productoras, gestoras y pedagogas, quienes ocupan múltiples roles dentro del arte.

Nuestro proyecto es autogestionado y se ha sostenido principalmente a través de la venta de merchandising, la gestión de eventos culturales y la participación en convocatorias. Con el tiempo, decidimos enfocar nuestros esfuerzos en procesos de formación, porque entendemos que el arte no es solo un producto, sino un vehículo para la resistencia, la transformación social y la recuperación de memorias históricas.

Trabajamos para reducir las brechas de género en el arte latinoamericano. A través de la creación y gestión del Espacio Revoltoso y la Biblioteca «Rossina Cazali», cuestionamos y desafiamos las estructuras de desigualdad. Acompañamos procesos que impulsan proyectos sostenibles y colaborativos, al fomentar la participación de mujeres y disidencias.

-

Espacio Revoltoso

Martes a viernes: 10 a 17 hrs.

Sábado: 10 a 14 hrs.

Web: larevueltaarte.com

Instagram: [@larevuelta.art](https://www.instagram.com/larevuelta.art)

X: [@larevuelta_art](https://twitter.com/larevuelta_art)

Tik Tok: [@larevueltaarte](https://www.tiktok.com/@larevueltaarte)

Para más información comunícate con nosotras a larevuelta.art@gmail.com